

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO
TAHUN AJARAN 2014/2015**



Artikel Publikasi Ilmiah, Diajukan Sebagai salah satu persyaratan Mendapatkan
Gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini

Disusun Oleh:

AGUSTINA AYU SAPUTRI

A520 110 002

PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

APRIL 2015



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. A. Yani Tromol Pos I, Pabelan, Kartasura Telp. (0271) 717417, 719483 Fax. 715448 Surakarta 57102
Website: <http://www.ums.ac.id> Email: ums@ums.ac.id

SURAT PERSETUJUAN ARTIKEL PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini pembimbing skripsi/ tugas akhir:

Nama : Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd
NIK : 354
Nama : Junita Dwi Wardani, SE, M.Ed
NIK : 200 .1303

Telah membaca dan mencermati naskah artikel publikasi ilmiah, yang merupakan ringkasan skripsi (tugas akhir) dari mahasiswa:

Nama : Agustina Ayu Saputri
NIM : A520110002
Program Studi : Pendidikan Anak Usia Dini
Judul Skripsi : Upaya Meningkatkan Kreativitas Melalui Kegiatan Menggambar Dengan Media Audio Visual Pada Anak Kelompok B TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo Tahun Ajaran 2014/2015

Naskah artikel tersebut, layak dan dapat disetujui untuk dipublikasikan.

Demikian persetujuan dibuat, semoga dapat dipergunakan seperlunya.

Pembimbing I

Pembimbing II

Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd

NIK : 354

Junita Dwi Wardani, SE, M.Ed

NIK: 200 .1303

Tanggal: 14 Maret 2015

**UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR
DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO
TAHUN AJARAN 2014/2015**

Oleh

Agustina Ayu Saputri, Drs. Ilham Sunaryo, M.Pd,

Junita Dwi Wardani, SE, M.Ed

Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Tina.11putri@yahoo.co.id

ABSTRACT

***EFFORTS TO PROMOTE CREATIVITY THROUGH DRAWING WITH THE
MEDIA AUDIO VISUAL IN CHILDREN GROUP B DHARMA WANITA
KINDERGARTEN IN THE ACADEMIC YEAR 2014/2015***

Agustina Ayu Saputri. A 520 110 002. Early childhood education Faculty of teacher and Education Department. Muhammadiyah University Surakarta

March 2015

Drawing with audio visual media merupakan metode is an interesting and fun method for early childhood which will develop their creativity. Reality is happening in the learning activities in kindergarten many teachers are still using methods that are tedious to develop children's creativity. The study aims to improve the creativity

of children through drawing with audio visual media. The subject were student in group B kindergarten Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo in the academic year 2014/2015. This type of research is a classroom action research Jenis (PTK) with working procedures 2 (two) the cycle consists of four stages, Namely planning, implementation of the action, observation and reflection. These result indicate an increase in the creativity of the students. Research shows that the average child's creativity before action is 51,80%. After learning by doing activities drawing the audio visual in the first cycle of creativity of children increased to 62,73% in cycle two children creativity increased to 83,05%. Overall drawing with audio visual media can enhance the creativity of children in group B kindergarten Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo.

Key Words : *Creativity, Drawing with audio visual media*

ABSTRAK

UPAYA MENINGKATKAN KREATIVITAS MELALUI KEGIATAN MENGGAMBAR DENGAN MEDIA AUDIO VISUAL PADA ANAK KELOMPOK B TK DHARMA WANITA KALIWIRO WONOSOBO TAHUN AJARAN 2014/2015

Agustina Ayu Saputri. A 520 110 002. Jurusan Pendidikan Anak Usia Dini. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2015.

Kegiatan menggambar dengan media audio visual merupakan metode yang menarik dan menyenangkan bagi anak usia dini yang akan mengembangkan kreativitasnya. Realitas yang terjadi dalam kegiatan belajar di taman kanak-kanak banyak guru yang masih menggunakan metode yang monoton dalam mengembangkan kreativitas anak. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar dengan media audio visual. Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas. Subyek penelitian ini adalah peserta didik kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo Tahun Pelajaran 2014/2015.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) dengan prosedur kerja 2 (dua) siklus terdiri dari empat tahap, yaitu perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi dan refleksi. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya peningkatan kreativitas anak didik. Penelitian menunjukkan bahwa rata-rata kreativitas anak sebelum dilakukan tindakan adalah 51,80%. Setelah dilakukan pembelajaran dengan melakukan kegiatan menggambar dengan media audio visual pada siklus I kreativitas anak meningkat menjadi 62,73% pada siklus II kreativitas anak meningkat menjadi 83,05%. Secara keseluruhan menggambar dengan media audio visual dapat meningkatkan kreativitas anak kelompok B di Taman Kanak-Kanak Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo.

Kata kunci : *Kreativitas, menggambar dengan media audio visual*

PENDAHULUAN

Pendidikan anak usia dini adalah suatu proses pembinaan tumbuh kembang anak usia lahir hingga enam tahun secara menyeluruh yang mencakup aspek fisik dan non fisik dengan memberikan rangsangan bagi perkembangan jasmani, rohani (moral dan spiritual), motorik, akal dan pikiran, emosional dan sosial yang tepat agar anak tumbuh dan berkembang secara optimal.

Di Indonesia perkembangan pendidikan bagi anak sudah mendapatkan perhatian yang serius dari pemerintah, hal ini sesuai dengan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional pasal 28 butir (1) yang menyatakan bahwa pendidikan anak usia dini diselenggarakan sebelum jenjang pendidikan dasar. Salah satu usaha untuk menumbuhkan kembangkan potensi anak, adalah melalui Pendidikan Anak Usia Dini sebagai wadahnya.

Hal ini sesuai dengan Undang-undang sisdiknas 2003 (UU RI No.20 Th.2003) Bab I pasal 14 tentang PAUD. PAUD adalah suatu upaya pembinaan yang ditujukan kepada anak sejak lahir sampai dengan usia enam tahun yang

dilakukan melalui pemberian rangsangan pendidikan untuk membantu pertumbuhan dan perkembangan jasmani dan rohani agar anak memiliki kesiapan dalam memasuki pendidikan lebih lanjut.

Napitupulu (dalam Sujiono, 2011:45) mengatakan bahwa tujuan TK adalah membantu meletakkan dasar kearah perkembangan sikap pengetahuan, ketrampilan dan daya cipta yang diperlukan oleh anak pertumbuhan serta perkembangan selanjutnya.

Salah satu pembelajaran yang dilakukan di Taman Kanak- Kanak adalah pembelajaran untuk meningkatkan kreativitas anak. Dalam hal ini guru dapat memberikan kegiatan yang dapat meningkatkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar. Namun masih banyaknya keterbatasan dalam mewujudkan anak yang kreatif dalam kegiatan menggambar diberikan secara monoton, media kurang menarik dan tidak ada variasi dalam pembelajaran sehingga hasil yang diperoleh kurang maksimal.

Berdasarkan uraian diatas peneiti tertarik untuk melakukan penelitian” Upaya Meningkatkan Kreativitas Melalui Kegiatan Menggambar Dengan Media Audio Visual di Kelompok B TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo Tahun Ajaran 2014/2015”.

Menurut Supriadi (Widyasari, 2011:3) mengutarakan bahwa kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru, bisa berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada. Dapat di tambahkan bahwa kreativitas merupakan kemampuan berpikir tingkat tinggi yang terjadinya eskalasi dalam kemampuan berpikir.

Menurut Soesatyo (Dalam Hajar Pamadhi, dkk 2008: 2.11) mengemukakan pendapat tentang arti menggambar sebagai berikut : "Anak menggambar adalah menceritakan, mengungkapkan (mengekspresikan) sesuatu yang ada pada dirinya secara intuitif dan spontan lewat media gambar, maka karya lukis anak-anak adalah seni meskipun tidak disamakan dengan karya lukis orang dewasa, namun syarat-syarat kesenian lukisan telah terpenuhi dengan adanya teknik, artistik dan ekspresi."

Salah satu penelitian terdahulu yang hampir sama dilakukan oleh peneliti adalah penelitian yang dilakukan oleh Sri Mursini dengan skripsi yang berjudul “Peningkatan Kreativitas Anak Melalui Permainan Balok pada Anak Kelompok B di TK ABA Gading IV Belangwetan Klaten Utara Tahun Ajaran 2011/2012”. Penelitian yang dilakukan oleh Sri Mursini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK).

Adapun hipotesis yang telah dirumuskan oleh peneliti “Melalui Kegiatan Menggambar Dengan Media Audio Visual dapat meningkatkan kreativitas anak pada Kelompok B TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo Tahun Ajaran 2014/2015”. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar dengan media audio visual di TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo tahun ajaran 2014/2015.

METODE PENELITIAN

Jenis penelitian ini berdasarkan pendekatannya merupakan penelitian kualitatif dengan penelitian tindakan kelas. Menurut Suharsimi Arikunto (2014:3) penelitian tindakan kelas merupakan suatu pencerminan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan, yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersama. Dalam penelitian ini variabel yang diteliti adalah meningkatkan kreativitas anak melalui kegiatan menggambar dengan media audio visual.

Tempat yang digunakan sebagai penelitian adalah TK Dharma Wanita Kaliwiro Wonosobo yang dikelilingi dengan pemukiman penduduk. Subjek dalam penelitian ini adalah anak usia 5-6 tahun, anak sebagai pihak penerima tindakan berjumlah 19 anak terdiri dari 7 anak laki-laki dan 12 anak perempuan, peneliti sebagai pemberi tindakan.

Dalam penelitian ini, teknik pengumpulan data yang dipakai adalah observasi, catatan lapangan dan dokumentasi. Adapun penjelasannya sebagai berikut:

1. Observasi

Metode ini dipakai untuk mengumpulkan data yang pengisiannya berdasarkan pengamatan langsung terhadap kreativitas yang telah

dikembangkan oleh anak, misalnya pada saat anak melakukan kegiatan menggambar sesuai imajinasinya sendiri dengan stimulus yang telah diberikan dengan media audio visual. Observasi dilakukan meliputi kreativitas anak yang dapat dilihat dari pencapaian indikator yang telah ditetapkan, pelaksanaan kegiatan menggambar dan kejadian yang terjadi di luar perencanaan.

2. Dokumentasi

Dokumentasi yang dilakukan dalam penelitian ini adalah daftar nama-nama anak-anak didik, foto kegiatan anak pada saat kegiatan menggambar, rencana pelaksanaan pembelajaran, daftar nilai, dan dokumen yang ada di dalam sekolah.

3. Catatan Lapangan

Catatan lapangan digunakan untuk mencatat kejadian-kejadian penting yang muncul pada saat proses kegiatan bermain peran berlangsung yang belum terdapat dalam pedoman observasi.

Adapun analisis data yang dilakukan peneliti untuk mengetahui peningkatan yang terjadi dengan metode teknik analisis komparatif.

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Data yang dikumpulkan adalah data peningkatan kreativitas anak yang diperoleh dengan teknik observasi terhadap 5 indikator dan 8 butir amatan. Tindakan yang dilakukan dalam penelitian ini terdiri 2 siklus dengan gambaran sebagai berikut:

1. Pra Siklus

Peneliti melakukan pengamatan lebih teliti pada hari Senin tanggal 26 Januari 2015. Pengamatan dilakukan mulai dari kegiatan awal sampai dengan kegiatan selesai. Peneliti menyimpulkan anak-anak masih kurang kreatif dalam kegiatan menggambar yang dilakukan oleh pendidik. Anak juga tidak terlibat aktif dalam pembelajaran, saat guru sedang menggambar di papan tulis anak asyik bercerita dengan temanya atau bermain sendiri pendidik dalam melakukan

kegiatan menggambar alat yang digunakan kurang menarik sehingga perhatian anak tidak tertuju pada guru.

2. Siklus I

Tindakan siklus 1 pertemuan pertama dilaksanakan pada Selasa 27 Januari 2015 dengan tema pembelajaran Rekreasi dan kegiatan menggambar gapura taman bermain bermain. Pertemuan kedua dilakukan pada Rabu 28 Januari 2015 dengan kegiatan menceritakan hasil gambarnya di depan teman-temanya. Guru mengupayakan agar anak-anak merasa percaya diri dan menyenangkan bagi anak. siklus pertama dilakukan sebanyak 2 kali pertemuan dengan alokasi waktu 60 menit setiap pertemuannya.

Berdasarkan amatan yang telah dilakukan pada siklus I scoring dan diperoleh hasil observasi kreativitas dengan kegiatan menggambar sudah menunjukkan peningkatan yaitu sebelum tindakan atau pra siklus rata-rata prosentase satu kelas sebesar 51,80% pada siklus I ini mencapai 62,73%. Hasil observasi kreativitas anak juga menunjukkan bahwa adanya peningkatan sebesar 10,93%.

3. Siklus II

Tindakan siklus II pertemuan pertama dilaksanakan pada hari Senin 2 Febuari 2015 dan pertemuan kedua dilaksanakan pada hari Selasa 3 Febuari 2015 satu kali pertemuan dilaksanakan selama 60 menit. Adapun untuk siklus II ini peneliti menentukan rata-rata prosentase pencapaian satu kelas sebesar 80%. Pada pertemuan pertama dengan tema rekreasi dengan kegiatan menggambar tempat alat bermain. Anak-anak dapat menggambar dengan imajinasinya dengan stimulus video yang telah diberikan berbagai macam-macam alat permainan kemudian video tersebut dimatikan di situ ada dapat mengembangkan imajinas dan kreasinya. Pertemuan kedua anak dapat memperlihatkan dan menceritakan hasil karyanya di depan teman-temanya dengan percaya diri.

Hasil observasi diperoleh rata-rata prosentase kreativitas satu kelas 83,05%. Prosentase tersebut sudah mencapai indikator keberhasilan yang ditargetkan peneliti pada pelaksanaan siklus II.

Tabel I
Peningkatan Kecerdasan Linguisti Anak Per Siklus

Aspek	Pra Siklus	Siklus I	Siklus II
Rata-rata prosentase kecerdasan linguistik anak satu kelas	51,80%	62,73%	83,05%

SIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang dilaksanakan dalam dua siklus dapat diketahui bahwa menggunakan metode kegiatan menggambar dengan media audio visual anak di TK Dharma Wanita Kaliwiro Tahun Ajaran 2014-2015. Adapun peningkatan rata-rata prosentase kecerdasan linguistik anak dari sebelum tindakan sampai dengan siklus II yakni Pra siklus 51,80%, Siklus I mencapai 62,73% dan siklus II mencapai 83,05%.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2014. *“Penelitian Tindakan Kelas”*. Jalkarta: PT Bumi Aksara.
- Diknas. 2003. *Standart Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Depdiknas.
- Pamadhi Hajar dkk. 2008. *Seni ketrampilan Anak*. Jakarta : Universitas Terbuka.
- Sujiono, Yuliani. 2011. *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT indeks
- Widyasari, Choriyah. 2011. *Kreativitas dan keberbakatan*. Solo baru: Qinant.